



**Institut de la Sainte-Famille**  
rue Chaumontel 5 - 1030 Bruxelles  
Téléphone : 02 – 216.61.81.

**Mode d'évaluation  
au 1<sup>er</sup> Degré  
2011 - 2012**



**Principe de base : le bulletin reprend pour chaque période, l'évaluation globale de l'élève : comme si on se trouvait en fin d'année.**

Certains cours précisent la réussite ou l'échec par un pourcentage, d'autres cours l'explicitent par des compétences. Ce document a pour but d'expliquer ce que recouvre l'évaluation notée dans le bulletin.

Ces explications se retrouvent aussi dans chaque cours de l'élève.

Ce document s'articule pour chacun des cours autour de 4 points:

- la présentation du cours
- les compétences à acquérir ou à exercer
- le mode d'évaluation
- le matériel spécifique qui est utilisé au cours et que l'élève doit absolument pouvoir présenter à chaque heure de cours en plus de son matériel de base.

### **Remarque préliminaire concernant le matériel de base**

Pour pouvoir participer correctement au cours et mettre ainsi un maximum de chances de réussite de son côté, il est indispensable que l'élève veille à avoir toujours le matériel minimum de base qui comprend :

- le journal de classe complet et en ordre
- son matériel d'écriture en bon état : stylo, cartouches et effaceur, crayon, taille et gomme, latte, bic à quatre couleurs
- sa farde répertoire avec tous ses travaux et interrogations rangés et signés
- un bloc de feuilles
- des feuilles à en-tête lignées et quadrillées
- chacun des cours de la journée complet et en ordre (syllabus, classeur, cahier ou autre)

Des contrôles peuvent être effectués et des sanctions peuvent être appliquées.

# FORMATION COMMUNE

## FRANÇAIS - 6h en 1A et 5h en 2C

### 1) Présentation du cours

Au cours de français, les élèves travailleront principalement leur **expression écrite** et leur **compréhension à la lecture**. La grammaire, l'orthographe et le vocabulaire seront abordés en tant qu'outils pour mieux lire et écrire. Dans la mesure du possible et selon les circonstances, les élèves travailleront également le **langage oral** et **l'écoute**.

Ces 4 axes seront travaillés au cours de diverses séquences qui aborderont divers genres de textes (narratifs, descriptifs, informatifs, théâtraux, poétiques,...).

### 2) Fiches Compétences

- Fiche 1 : Lire des textes littéraires pour se construire, découvrir le monde et partager sa lecture.
- Fiche 2 : Lire des référentiels et des consignes pour apprendre et agir.
- Fiche 3 : Lire et écrire des textes argumentatifs pour convaincre.
- Fiche 4 : Ecrire des textes littéraires pour se dire imaginer et créer.
- Fiche 5 : Interroger la langue pour mieux la maîtriser.
- Fiche 6 : Ecouter et dire des textes littéraires pour partager sa lecture grâce aux ressources expressives de l'oralité.
- Fiche 7 : S'écouter et se parler dans le cadre scolaire et social.  
(Programme de Français - 1<sup>e</sup> degré - D/2005/7362/3/13)

### 3) Evaluation

- L'évaluation formative est une aide à la réussite de l'élève et doit donc être prise au sérieux.
- L'évaluation certificative vise à vérifier si l'élève maîtrise les compétences. Plusieurs évaluations certificatives auront lieu au cours de l'année pour chacune des compétences.

#### IMPORTANT :

- Les bulletins intermédiaires indiqueront la situation globale de l'élève durant la période écoulée. Il s'agira d'une moyenne des travaux réalisés durant la période.
- La décision de réussite ou d'échec n'interviendra qu'à la fin de l'année. Pour réussir, l'élève devra avoir réussi 5 fiches-compétences sur les 7 (ou avoir atteint 50% au total des 7 compétences).
- En 2<sup>e</sup>, l'année se terminera par une épreuve externe en français, pour l'obtention du CE1D (semblable à celle du CEB en 6<sup>e</sup> primaire). Si l'élève réussit cette épreuve, il est en réussite pour l'année. S'il échoue, c'est la règle énoncée au point précédent qui sera appliquée.

### 4) Matériel

Un dictionnaire et un Bescherelle complètent le matériel obligatoire.

## MATHEMATIQUES - 5h

### 1) Présentation du cours

**En 1C**, le cours renforce les notions vues dans l'enseignement fondamental et aborde de nouvelles matières telles que les entiers, les bases du calcul littéral et les transformations du plan.

**Le cours de 2C** renforce les notions vues précédemment et aborde de nouvelles matières telles que le calcul algébrique, les fractions, les équations, les angles.

### 2) Compétences

Les compétences dans ces trois domaines sont :

- expliciter les savoirs et les procédures

- appliquer une procédure
- résoudre un problème

### 3) Evaluation

#### A. Moyens d'évaluation (interne)

L'ensemble de l'année compte 1000 points répartis. Chaque bulletin cumule les points des bulletins précédents avec celui en cours. Le résultat, noté dans le bulletin est remis en %.

§ en 600 points pour le travail journalier (100 points pour le 1<sup>er</sup> trimestre ; 200 pour chaque trimestre suivant) : interrogations, devoirs et travaux

§ en 400 points pour les examens : 200, pour celui de décembre et 200 pour celui de fin 2<sup>ème</sup> trimestre

	Bulletin 1	Bulletin 2	Bulletin 3	Bulletin 4
Travail journalier	/100	/100	/200	/200
Examen		/200	/200	
Total par période	/100	/300	/400	/200
<b>Total bulletin 1</b>	/100			
<b>Total bulletin 2</b>		/400		
<b>Total bulletin 3</b>			/800	
<b>Total bulletin 4</b>				/1000

L'élève pourra être déclaré en situation de réussite s'il obtient une moyenne de 50% et que les compétences soient en majeure partie réussies (aucune compétence ne soit en dessous de 30%.)

#### B. Moyen d'évaluation (externe)

En fin d'année scolaire (juin) une épreuve externe et commune à toutes les deuxièmes est imposée. Si l'élève réussit cette épreuve il sera considéré comme en réussite en Mathématique.

S'il rate cette épreuve le mode d'évaluation interne (point E précédent) peut le faire malgré tout réussir son année si le résultat de cette année est positif.

### 4) Matériel nécessaire

**En 1C** : le livre Astro-math (4 livres : 1A, 1B, 1C et Boite à outils) ; un grand cahier quadrillé A<sub>4</sub>, compas, équerre aristo.

**En 2C** : le livre Actimath 2 ; le cahier quadrillé de 1<sup>re</sup> ; calculatrice, compas, équerre aristo

## NEERLANDAIS -4h (5h en immersion)

### 1) Présentation générale du cours

A l'intérieur du cours de langues modernes, l'élève sera amené à aborder les différents thèmes de la vie courante repris ci-dessous :

- Caractéristiques personnelles, de la famille et des amis
- Habitat, foyer et environnement
- Vie quotidienne et courante
- Congés, loisirs, hobbies, intérêts, vie sociale et culturelle (chanson, cinéma, arts, ...)
- Transports et voyages
- Relations avec les autres
- Santé et bien-être
- Education
- Achats

- Nourritures et boissons
- Services
- Lieux et directions
- Langues étrangères
- Temps

### 1) Compétences à acquérir et à exercer

Les élèves recevront un bulletin 4 fois par an. Pour chaque période, une cote sera donnée pour :

- 1) L'évaluation formative
- 2) L'évaluation des 4 compétences d'expression et de compréhension

#### Evaluation formative

Les évaluations reprises sous cette rubrique doivent être considérées comme des épreuves d'entraînement permettant à l'élève d'atteindre les objectifs minimums dans les 4 compétences d'expression et de compréhension.

#### Evaluation certificative

Les évaluations reprises sous cette rubrique doivent être considérées comme des épreuves permettant au professeur de certifier la réussite ou l'échec des élèves.

#### Situation globale

Quatre fois par an, l'élève retrouvera dans son bulletin sa situation globale (le signe + indique une réussite et le signe - indique un échec)

### 3) Mode d'évaluation

Fin juin, l'élève doit atteindre le niveau décrit par les Socles de Compétences dans les quatre compétences. Toutefois, une faiblesse peut être tolérée dans une des compétences.

### 4) Matériel nécessaire

Manuel ; Livre d'exercices ; CD ; Dictionnaire ; Classeur ; syllabus ; post-its

## ETUDE DU MILIEU - 4h

### 1) Présentation du cours

Au cours d'EDM, les élèves seront amenés à observer et à analyser différents milieux de vie en Belgique et dans le monde. A travers ce cours, les élèves pourront ainsi mieux cerner l'univers dans lequel ils vivent, découvrir d'autres milieux qui leur ouvriront les yeux sur les réalités d'aujourd'hui et comprendre le présent grâce à l'étude du passé.

Les élèves travailleront principalement des savoirs et des savoir-faire (appelés « ressources »).

Ces ressources s'articulent autour de 6 concepts, les 3 premiers étant abordés en 1<sup>ère</sup> et revus en 2<sup>ème</sup> :

- Habiter
- Circuler
- Consommer
- Se cultiver
- Produire
- Vivre en société

### 2) Compétences

Les Savoir et Savoir-Faire se présentent sous la forme de fiches outils définissant des tâches à accomplir pour mobiliser les compétences suivantes :

- C1 : Rechercher dans différentes sources des informations utiles pour comprendre le mode de vie étudié.

- C2 : Exploiter l'information (sélectionner les éléments essentiels, établir des liens, replacer les éléments dans leur cadre spatial et chronologique).
- C3 : Communiquer de façon structurée les résultats de la recherche.
- C4 : Mobiliser différentes ressources à bon escient.
- C5 : Formuler une ou des question(s) de recherche.
- C6 : Réfléchir à ses démarches.

### 3) Evaluation

- L'évaluation formative est une aide à la réussite de l'élève et doit donc être prise au sérieux.
- L'évaluation certificative vise à vérifier si l'élève maîtrise les ressources. Plusieurs évaluations certificatives auront lieu au cours de l'année pour chacune des compétences. Elles porteront sur la maîtrise des ressources à travers la réalisation de tâches complexes.

Pour réussir, l'élève devra impérativement atteindre les 50% et plus dans les ressources.

A la fin de l'année, seul l'examen de juin (qui reprend la somme des ressources étudiées au cours de l'année) déterminera la réussite de l'élève. Toutefois, en cas de problèmes à cet examen, le professeur pourra tenir compte des évaluations certificatives précédentes **si l'élève s'est montré assidu tout au long de l'année.**

### 4) Matériel

En plus du matériel d'écriture habituel, le matériel spécifique au cours d'Edm sera : atlas, rapporteur, équerre, calculatrice, compas, crayons de couleur.

## RELIGION - 2h

### 1) Présentation et objectifs du cours

Selon le programme officiel du cours de religion catholique, ce cours a trois finalités :

- 1° favoriser la croissance en humanité des élèves en les mettant, à propos de la question du sens en situation de confrontation avec l'événement Jésus Christ ;
- 2° rechercher et construire du sens pour comprendre à la lumière de la foi chrétienne les grandes problématiques humaines ;
- 3° découvrir la foi chrétienne, sa cohérence et sa pertinence.

Dans notre école, multiculturelle et multiconfessionnelle, le cours de religion est avant tout un lieu de rencontre et d'échange entre des personnes d'origines et de croyances différentes. Dans cette optique de respect mutuel, il poursuit trois objectifs :

- 1° ouvrir les élèves au message de la religion catholique et confronter ce message à celui d'autres grandes religions comme l'islam, le protestantisme ou le bouddhisme.
- 2° permettre aux élèves de comprendre comment ces religions « dialoguent » avec une société occidentale « laïque » (indépendante des religions)
- 3° éveiller les élèves aux questions spirituelles et existentielles.

### 2) Compétences

- C1 - Formuler une question d'existence
- C2 - Elargir à la culture : pratiquer l'analyse historique, interroger et se laisser interroger par les sciences et les sciences humaines, pratiquer le questionnement philosophique, discerner les registres de réalité et de langage, explorer et décrypter différentes formes d'expression littéraire et artistique, discerner et analyser la dimension sociale de la vie humaine

- C3 - comprendre le christianisme en ses trois axes : lire et analyser un texte biblique, décoder le mode de relation au religieux, expliciter le sens des rites et des symboles, construire une argumentation éthique, pratiquer le dialogue interreligieux, œcuménique et interconvictionnel
- C4 - organiser une synthèse porteuse de sens
- C5 - communiquer

### 3) Evaluation

Tout au long de l'année, l'élève sera évalué sur l'acquisition de ces 5 compétences terminales en fonction du niveau de maîtrise attendu par le programme. L'acquisition des cinq compétences terminales sera évaluée au terme de l'année sur la base de l'ensemble des évaluations certificatives auxquelles l'élève aura été soumis. L'élève sera considéré comme ayant acquis l'essentiel des compétences si il a atteint les niveaux de maîtrise requis dans 3 des 5 compétences terminales.

### 4) Matériel

Il est indispensable que chaque élève dispose, lors de chaque cours, de son matériel complet et personnel (classeur, répertoire, fournitures classiques) afin de ne pas se voir sanctionner (travail supplémentaire à domicile, exclusion du cours, ...) et de ne pas sérieusement compromettre sa réussite en fin d'année.

## SCIENCES - 3h

### 1) Objectifs

En 1<sup>re</sup> : se poser des questions ; dégager des pistes de recherche ; observer ; mesurer ; expérimenter ; lire, décoder et exploiter des documents ; résumer ; comparer ; trier, classer, sérier ; construire et exploiter des graphiques ; conclure et synthétiser.

En 2<sup>e</sup> : mêmes objectifs avec en plus : exploiter la situation ; discerner l'essentiel de l'accessoire ; communiquer ;

### 2) Modalités d'évaluation

L'élève sera évalué de manière formative (ce qui ne comptera pas dans son bulletin) et de manière certificative (ce qui sera totalisé dans les points du bulletin).

- > L'élève peut être évalué en fin de cours sur la matière vue pendant cette heure de cours
- > L'élève peut être interrogé sur la matière vue au cours précédent, une étude régulière est donc nécessaire
- > L'élève présentera des contrôles de synthèse, il sera alors averti par le professeur de la date de l'interrogation
- > L'élève présentera deux tests: en décembre et en juin
- > les interrogations peuvent être orales ou écrites

Les évaluations se répartissent en trois types de questions :

**Savoir** : Faire l'inventaire de ses connaissances ; Confronter ses connaissances à de nouveaux savoirs ; Structurer de nouvelles connaissances

**Savoir-faire** : Explorer ses représentations; Observer; Discerner l'essentiel de l'accessoire; Se poser des questions; Mesurer; Exploiter la situation; Expérimenter; Résumer; Dégager des pistes; Rédiger des rapports de recherche d'observation et d'expérimentation; Comparer Trier, classer, sérier; Sélectionner des pistes de recherche; Construire des graphiques; Lire, décoder et exploiter des documents informatifs; Communiquer; Rassembler des informations; Consulter des personnes ressources; Valider une solution; Conclure; Synthétiser

**Compétences** : Résoudre une situation complexe d'intégration relative à la matière vivante ou inanimée par la mise en œuvre d'une démarche scientifique; A partir d'une situation-problème prise dans l'environnement, formuler une énigme à résoudre et proposer une ou plusieurs pistes de recherche ; Parmi un éventail de ressources en fonction d'une question à traiter, déterminer des moyens adéquats



et exploiter une piste de recherche; Rassembler les résultats d'une recherche, les valider, les structurer, les communiquer et les synthétiser en utilisant des supports et des langages variés

### 3) Répertoire

En début d'année, le professeur remettra une feuille de répertoire que l'élève devra compléter après chaque interrogation et rapport de laboratoire remis. Ces derniers seront obligatoirement corrigés et signés par les parents. Toutes les évaluations seront certificatives.

### 4) Bulletin

L'ensemble de l'année compte pour 1000 points.

- 400 points pour le travail journalier : interrogations, laboratoires, travaux et devoirs
- 600 points pour les examens: 200 pour décembre et 400 pour juin.

	Bulletin 1	Bulletin 2	Bulletin 3	Bulletin 4
Travail journalier	/100	/100	/100	/100
Examen		/200		/400
Total par période	/100	/300	/100	/500
Total bulletin 1	/100			
Total bulletin 2		/400		
Total bulletin 3			/500	
Total bulletin 4				/1000

L'élève réussira s'il a acquis les savoirs, savoir-faire et compétences nécessaires et qu'il a atteint 50% des points au total.

## EDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE - 1h

### 1) Présentation du cours

Ce cours a pour but d'apprendre à l'élève à formaliser, à raisonner et à trouver différentes solutions à une situation problème donnée.

### 2) Compétences

- Comprendre le fonctionnement d'un objet technique un peu complexe
- Résoudre les problèmes techniques et communiquer à leur propos
- Préciser le mode d'utilisation d'un objet technique
- Replacer une invention technique dans son contexte

### 3) Evaluation

Il y a 4 évaluations par année, exprimées au final par + ou - .

### 4) Matériel nécessaire

Un classeur, une équerre, un compas, une gomme, un crayon HB, un crayon de couleur, des feutres de couleur, un papier quadrillé et éventuellement du matériel spécifique à apporter selon les circonstances

## EDUCATION ARTISTIQUE - 1h - en 1<sup>ère</sup>

## 1 Introduction

À l'ère des médias, l'éducation artistique doit rester au centre des préoccupations dans la formation des jeunes. Ce cours vous mènera, comme tous les autres cours, à une découverte et une perception par les sens de votre environnement proche et du monde multiculturel.

Ce cours vous permettra de vous épanouir, de développer des compétences permettant de devenir un citoyen responsable au sein de la société en communiquant vos émotions et votre esprit critique.

Pour y parvenir, nous vous demandons de réaliser des séquences d'apprentissages à travers **l'observation**, **l'expression** de cette perception par le langage artistique et, enfin, **la communication** de vos expériences.

« Programme du premier degré formation commune »

## 2 Trois axes pour avancer

**Observer, traduire et expérimenter** : c'est observer, ressentir notre environnement, savoir différencier et décrire nos sensations, les reconnaître dans des œuvres d'art et au quotidien face à soi-même et aux autres.

**Exprimer, imaginer et produire** : c'est décrire et émettre de manière différente une émotion.

**Communiquer, réagir et présenter ses productions** : c'est commenter objectivement la valeur d'un travail en général, de notre travail, du travail des autres.

## 3 Les compétences disciplinaires

**Observer, traduire et expérimenter** : c'est par exemple

- 2) différencier des formes, classer d'après le degré de clarté ou d'obscurité (les valeurs)
- 3) identifier et nommer les couleurs
- 4) découvrir des matières et des outils
- 5) caractériser les harmonies monochromes et polychromes
- 6) décoder des langages, la composition, le contexte historique et culturel d'œuvres comparatives.

**Exprimer, imaginer et produire** : c'est par exemple

- 7) adapter sa production en fonction d'un thème, d'une technique d'exécution ou d'un mode d'expression
- 8) réaliser des mélanges de couleurs (primaires, secondaires, cercle chromatique, saturations et dégradés)
- 9) organiser, transformer
- 10) représenter des personnages, des objets, des animaux, des paysages
- 11) créer en combinant des formes des couleurs, des valeurs

**Communiquer, réagir et présenter ses productions** : c'est par exemple donner son avis, commenter objectivement la valeur d'un travail, argumenter, ...

## 4 Les matières vues au cours

a) **les notions** :

- le point - la ligne - la lettre
- les valeurs et les nuances
- la couleur (étude de base)
- la matière
- la composition dirigée, symétrique, ouverte, ...
- les modes d'expressions et les techniques
- le contexte culturel
- L'émotion esthétique au travers d'œuvres et de travaux.

b) **les matériaux** :

- le crayon ordinaire
- les crayons de couleurs

les marqueurs  
les instruments (cutter, équerre, compas, ...)  
l'encre noire et de couleurs  
la plume à profiler et le pinceau  
les pastels gras, secs et le fusain  
la gouache

## **5 Dans le classeur d'éducation artistique que trouvera-t-on ?**

Dans ce classeur peuvent se trouver les documents qui permettent de retrouver des indications liées à chaque travail :

1. une fiche de référence qui renseigne :

- **le type de travail** : C □ composition, O □ observation, E □ expression, I □ imagination ;
- **la tâche à réaliser**
- **les compétences mobilisées**
- **la démarche à suivre**
- **les consignes de travail**
- **le matériel**
- **le sens**
- **les critères d'évaluation**
- ...

2. des feuilles d'exercices et d'expérimentations, d'essais, de recherches, de documentation ;

3. des feuilles de réflexivité qui invitent l'élève à analyser et comprendre sa démarche, à prendre conscience de ses capacités, à pointer ses difficultés, les points qu'il doit encore améliorer, donner son avis personnel ;

4. des pages de lexique : définition d'un vocabulaire spécifique lié à une technique, une notion ;

5. la page d'évaluation et d'autoévaluation reprenant les critères et précisant les indicateurs.

## **6 L'évaluation**

Chaque travail sera coté en fonction des compétences visées. Les critères d'évaluation seront communiqués aux élèves. La cote globale figurera par période dans le bulletin, ainsi que le détail par compétence

**L'évaluation formative** prend en compte : le parcours, les démarches, les projets, ...

Cette pratique amène progressivement le jeune à s'autoévaluer en aiguisant son regard critique et vise à l'autonomie. C'est le moment du droit à l'erreur constructif.

**L'évaluation certificative** prend en compte les productions finales attendues. Elle atteste officiellement que l'élève a acquis ou non, un degré de maîtrise suffisant des compétences. Il s'agit ici d'évaluer pour les productions finales les 3 axes d'intégration.

**Les critères d'évaluation sont :**

### **1. Respect des consignes**

L'élève respecte les règles imposées au niveau du matériel (support, outil, documentation, notes de cours,...), au niveau des étapes du travail, des délais et des échéances

### **2. Originalité**

Le travail et la démarche témoignent de la capacité qu'à l'élève à faire preuve de créativité, de personnalité

### **3. Précision**

La production réalisée par l'élève doit présenter des qualités de soin, de justesse, de méticulosité, de netteté et de rigueur

### **4. Communication**

L'élève doit être capable de donner un avis sur son travail et celui des autres (argumentation, prise de recul, auto-évaluation) en utilisant un vocabulaire adapté.

Les documents et les productions sont présentés de manière à mettre le travail en valeur.

L'évaluation certificative du mois de juin n'est pas seulement une moyenne des évaluations portant sur les productions finalisées mais prend aussi largement en compte le parcours de chaque élève et toute la démarche qu'il a mise en place. Pour réussir l'élève devra avoir acquis au moins 2 compétences.

## EDUCATION ARTISTIQUE - 1h - en 2<sup>ème</sup> sous la dénomination Education musicale

### 1) Objectifs des cours :

L'objectif fondamental du premier degré différencié est d'abord de permettre aux élèves d'obtenir le certificat d'étude de base (CEB). Il est donc prioritaire de favoriser, par le biais de toutes les disciplines, l'accès aux matières certificatives : le français, les mathématiques et l'éveil.

L'expérimentation d'un large éventail d'outils, de matières, de techniques et de supports contribue à éveiller la curiosité pour donner au jeune le goût et le plaisir d'apprendre **autrement**. C'est en expérimentant des langages et des démarches « autres » que l'élève pourra se remettre en situation de réussite et reprendre confiance en lui dans une atmosphère de respect, de tolérance et d'ouverture. Il importe pour le professeur de pratiquer une **observation** constante des élèves dans la diversité des situations proposées pour trouver pour chacun d'eux des leviers adaptés à leurs difficultés.

### 2) Compétences et savoirs à acquérir :

Les compétences artistiques s'articulent autour de trois axes :

#### **Compétence 1 : Observer, traduire et expérimenter**

- Percevoir et différencier les sons, les bruits et les notions.
  
- Chercher, repérer et nommer des objets, des ambiances, les qualités sonores.
  
- Identifier, classer, associer des voix, des décors, des extraits sonores, des instruments des productions multiculturelles.
  
- Décoder des langages (composition, couleurs, espaces, matières, sons, gestes...) utilisés pour - construire des images médiatiques.

#### **Compétence 2 : Exprimer, imaginer et produire**

- Reproduire des gestes de rythmique corporelle. Occuper l'espace et y reproduire des pulsations frappées, marchées, parlées.
  
- Reproduire les respirations, les intonations vocales à la lecture d'un texte, à l'exécution d'un chant.
  
- Répéter en groupe et de mémoire des séquences rythmiques et mélodiques, des chansons.
- Reproduire un bruitage, un décor sonore, une courte partition rythmique.
  
- Organiser ses rythmes dans le temps et l'espace pour exprimer son ressenti à l'audition d'une pièce musicale.
  
- Associer les paramètres sonores pour produire un message vocal, verbal, musical cohérent.

*Comprendre, organiser, interpréter, créer les éléments d'un message sonore en manipulant des instruments de la percussion scolaire, des éléments de bruitage, les qualités sonores, les éléments de rythme et de voix.*

### Compétence 3 : Communiquer, réagir et présenter ses productions

- Présenter ses productions, les argumenter
- Analyser, commenter et comparer les travaux des autres
- Utiliser le vocabulaire adéquat

### 3) Evaluation

L'élève sera évalué de deux manières :

- *L'évaluation formative* : elle vise à permettre à l'élève de vérifier ses acquis une première fois. Il a donc droit à l'erreur. Cette évaluation vise à évaluer le parcours, les projets, les démarches mises en place et le processus d'apprentissage adopté.

Ce type d'évaluation n'interviendra que de manière indicative dans le total de chaque période.

- *L'évaluation certificative* : elle vise à vérifier si l'élève maîtrise les compétences. Plusieurs évaluations certificatives auront lieu au cours de l'année pour chacune des compétences.

Pour réussir, l'élèves devra avoir (au total de l'année) acquis au minimum 2 compétences sur 3.

### 4) Matériel

- Un intercalaire sur lequel MUSIQUE est noté
  - Un intercalaire sur lequel MUSIQUE est noté dans ton répertoire
- Tout oubli de matériel sera sanctionné !

## EDUCATION PHYSIQUE - 3h

Les objectifs généraux sont répartis selon 4 axes :

**L'axe santé** veille à l'amélioration de la condition physique et l'entretien régulier des qualités physiques ainsi qu'une bonne hygiène de vie.

**L'axe sécurité** a pour objectif de préserver l'intégrité physique de l'individu et d'aider à préserver celle des autres.

**L'axe expression** permet d'exprimer toutes les richesses de la communication non verbale.

**L'axe sport** est un moyen de développer des fonctions de la motricité et d'apprentissage de relations riches et constructives avec son entourage.

### Les compétences à acquérir en 1<sup>re</sup> sont :

<b>Axe Santé</b>	- <b>Endurance</b> : fournir des efforts de longue durée à une intensité moyenne - <b>Souplesse</b> : étirer les muscles des grandes articulations. - <b>force explosive</b> : exécuter des mouvements explosifs - <b>Savoir</b> prendre ses pulsations.
<b>Axe Sécurité</b>	- <b>Natation</b> : être complètement autonome sur 25 mètres.
<b>Axe Expression</b>	-Maîtriser son gainage. -Equilibrer son corps dans des situations différentes. -Reproduire des exercices de gymnastique au sol.
<b>Axe Sport</b>	<b>Sports collectifs</b> : -accepter, connaître et respecter les règles convenues de l'activité. -Adopter une attitude fair-play et faire passer l'intérêt de l'équipe avant tout.

### Les compétences à acquérir en 2<sup>e</sup> sont :

<b>7 Axe Santé</b>	- <b>Endurance</b> : fournir des efforts de longue durée à une intensité moyenne - <b>Souplesse</b> : étirer les muscles des grandes articulations. - <b>force explosive</b> : exécuter des mouvements explosifs - <b>Connaître</b> sa fréquence cardiaque d'entraînement à l'endurance.. -Se situer par rapport aux tests Euro-fit.
<b>Axe Sécurité</b>	-Se déplacer en sécurité et de manière fluide sur un circuit en maîtrisant son équilibre et ses chutes. -Respecter les valeurs du code moral du Judoka lors du cycle d'apprentissage du Judo.

<b>Axe Expression</b>	-Maîtriser son gainage et son équilibre lors de réalisations de pyramide à 2 en acro-sport.
<b>Axe Sport</b>	<b>Sports collectifs :</b> -adapter son comportement aux règles convenues. -utiliser les moyens techniques acquis pour participer à une action collective. -Valoriser et respecter ses partenaires.

Des évaluations formatives ont lieu durant toute l'année.

A la fin de chaque apprentissage spécifique, une évaluation certificative sera effectuée selon des critères établis au préalable.

En situation finale, l'élève devra avoir réussi au moins 3 compétences évaluées. L'accès à la certification est conditionné par le nombre de présences au cours.

**Le Savoir-vivre :** les objectifs sont l'hygiène, la tenue vestimentaire, l'écoute, la maîtrise de soi, le dépassement de soi et la ponctualité.

**Le matériel nécessaire :**

Tenue de sport de couleur neutre avec un T-shirt blanc. Des chaussettes blanches et chaussures de sport réservées aux cours.

## ACTIVITES COMPLEMENTAIRES 1<sup>ère</sup>

### SOCIO-ECONOMIE - 1h

#### 1) Présentation du cours

Le cours de socio-économie a comme objectif général de se poser des questions pour comprendre les réalités économiques du monde contemporain dans lequel nous vivons.

Il permet de découvrir le monde actuel pour y devenir acteur.

Il vise à acquérir et utiliser un vocabulaire spécifique.

#### 2) Compétences

Le programme du cours de socio-économie comporte les compétences suivantes :

- **C1** : *Faire une recherche : recueillir, traiter, analyser et synthétiser des informations en fonction d'une recherche, d'une question ou situation problème*
- **C2** : *Appliquer une théorie : maîtriser les acquis théoriques de base, les appliquer et résoudre les problèmes à l'aide de ceux-ci.*

#### 3) Mode d'évaluation

Pour évaluer l'élève on prendra en considération les éléments suivants :

- Le travail au quotidien comportant les interrogations, les travaux réalisés à domicile, les travaux réalisés en classe (individuels ou par groupe / écrits ou oraux)
- Les examens qui visent à vérifier si l'élève maîtrise les compétences. Ils auront lieu à différents moments de l'année et plus particulièrement à Noël et en Juin.
- L'attitude de l'élève face au travail tant au cours que lors des activités extérieures ; la gestion du matériel, le respect des délais ....

Une évaluation chiffrée apparaîtra en détail dans le répertoire et le bulletin indiquera la réussite ou l'échec.

**Cette évaluation chiffrée** est obtenue de la manière suivante :

*L'ensemble de l'année compte 1000 points répartis comme suit :*

- *400 points pour le travail journalier*
- *600 points pour les examens (soit 200 points à l'épreuve de Noël, 100 pour une épreuve avant Pâques et 300 pour l'épreuve de juin)*

Chaque bulletin cumule les points des bulletins précédents avec celui en cours. Le résultat exprimé en % donne lieu à un + ou un - . La cote + est attribuée si l'élève a 50%.

Lors des conseils de classe, une attention toute particulière sera accordée à la manière dont l'élève gère les examens et principalement l'épreuve de juin. L'échec à ces épreuves sera indicatif des difficultés de l'élève à maîtriser les compétences du cours.

#### 4) Matériel nécessaire

Pas de matériel spécifique en dehors du matériel de base et du cours en ordre et complet.

## LATIN - 2h

### 1) Présentation du cours

Certaines personnes pensent qu'apprendre le latin ne sert à rien. Mais on peut alors se demander pourquoi le latin continue à être enseigné à travers le monde depuis des centaines d'années ?... En fait, les apports du latin ne sont pas mesurables directement, ils le sont toujours à moyen ou à long terme :

- Le latin fournit aux élèves une aide précieuse pour la maîtrise de la langue française.
- La culture européenne est en partie le résultat de la culture latine ; aborder le latin, c'est s'intéresser à son histoire et à ses influences dans le monde moderne pour mieux comprendre celui-ci
- Enfin, le latin associe le goût des mots et de la littérature à la rigueur scientifique.

### 2) Compétences

- C1 : mémoriser : mémoriser du vocabulaire, des modèles de déclinaison
- C2 : appliquer
- C3 : produire une analyse complète et cohérente
- C4 : traduire en français correct
- C5 : **appréhender un texte et/ou un contexte**, se l'approprier et pouvoir l'exprimer correctement et selon les consignes

**Critère de réussite : réussir 3 compétences sur les 5**

### 3) Evaluation

A la fin de l'année, seul l'examen de juin (qui reprend la somme des compétences étudiées au cours de l'année) déterminera la réussite de l'élève. Toutefois, en cas de problème à cet examen, le professeur pourra tenir compte des autres périodes si l'élève s'est montré assidu tout au long de l'année.

#### 4) Matériel nécessaire

Pas de matériel spécifique en dehors du matériel de base et du cours en ordre et complet.

## ACTIVITES COMPLEMENTAIRES 2<sup>ème</sup>

## SOCIO-ECONOMIE - 2h

### 1) Présentation du cours

Le cours de socio-économie a pour objectif général d'aborder les réalités économiques du monde dans lequel nous vivons. Il permet de découvrir un monde dans lequel nous sommes tous acteurs. Il vise également à faire acquérir un vocabulaire spécifique.

## 2) Compétences

C1 : Appliquer les acquis théoriques de base dans un contexte socio-économiquement proposé et de les transférer dans des mises en situations nouvelles ou similaires

C2 : Analyser un problème socio-économique et émettre un avis pertinent.

C3 : Communiquer les résultats d'un travail en utilisant correctement le langage choisi.

## 3) Evaluation

- L'évaluation formative est une aide à la réussite de l'élève et doit donc être prise au sérieux.

- L'évaluation certificative vise à vérifier si l'élève maîtrise les compétences. Plusieurs évaluations certificatives auront lieu au cours de l'année pour chacune des compétences.

A la fin de l'année, seul l'examen de juin (qui reprend la somme des compétences étudiées au cours de l'année) déterminera la réussite de l'élève. Toutefois, en cas de problème à cet examen, le professeur pourra tenir compte des évaluations certificatives précédentes **si l'élève s'est montré assidu tout au long de l'année.**

**Pour réussir**, l'élève devra impérativement avoir acquis **au minimum 2 compétences sur les 3.**

## 4) Matériel

Pas de matériel spécifique en dehors du matériel de base et du cours en ordre et complet.

# LATIN - 2h

## 1) Présentation du cours

Certaines personnes pensent qu'apprendre le latin ne sert à rien. Mais on peut alors se demander pourquoi le latin continue à être enseigné à travers le monde depuis des centaines d'années ?... En fait, les apports du latin ne sont pas mesurables directement, ils le sont toujours à moyen ou à long terme :

- Le latin fournit aux élèves une aide précieuse pour la maîtrise de la langue française.
- La culture européenne est en partie le résultat de la culture latine ; aborder le latin, c'est s'intéresser à son histoire et à ses influences dans le monde moderne pour mieux comprendre celui-ci
- Enfin, le latin associe le goût des mots et de la littérature à la rigueur scientifique.

## 2) Compétences

a. C1 : mémoriser : mémoriser du vocabulaire, des modèles de déclinaison

b. C2 : appliquer

c. C3 : produire une analyse complète et cohérente

d. C4 : traduire en français correct

e. C5 : **appréhender un texte et/ou un contexte**, se l'approprier et pouvoir l'exprimer correctement et selon les consignes

**Critère de réussite : réussir 3 compétences sur les 5 dont obligatoirement la 2 et la 4**

## 3) Evaluation



A la fin de l'année, seul l'examen de juin (qui reprend la somme des compétences étudiées au cours de l'année) déterminera la réussite de l'élève. Toutefois, en cas de problème à cet examen, le professeur pourra tenir compte des autres périodes si l'élève s'est montré assidu tout au long de l'année.

#### 4) Matériel

Pas de matériel spécifique en dehors du matériel de base et du cours en ordre et complet.

<b>OPTION LABORATOIRE SCIENCES - 2h</b>
---

<b>Biologie - Chimie - Physique</b>
-------------------------------------

#### 1) Objectifs

Se poser des questions ; dégager des pistes de recherche ; observer ; mesurer ; expérimenter ; lire, décoder et exploiter des documents ; résumer ; comparer ; trier, classer, sérier ; construire et exploiter des graphiques ; conclure et synthétiser ; exploiter la situation ; discerner l'essentiel de l'accessoire ; communiquer ;

#### 2) Modalités d'évaluation

L'élève sera évalué de manière formative (ce qui ne comptera pas dans son bulletin) et de manière certificative (ce qui sera totalisé dans les points du bulletin).

- > L'élève peut être évalué en fin de cours sur la matière vue pendant cette heure de cours
- > L'élève peut être interrogé sur la matière vue au cours précédent, une étude régulière est donc nécessaire
- > L'élève présentera des contrôles de synthèse, il sera alors averti par le professeur de la date de l'interrogation
- > L'élève présentera deux tests: en décembre et en juin
- > les interrogations peuvent être orales ou écrites

Les évaluations se répartissent en trois types de questions :

**Savoir** : Faire l'inventaire de ses connaissances ; Confronter ses connaissances à de nouveaux savoirs ; Structurer de nouvelles connaissances

**Savoir-faire** : Explorer ses représentations; Observer; Discerner l'essentiel de l'accessoire; Se poser des questions; Mesurer; Exploiter la situation; Expérimenter; Résumer; Dégager des pistes; Rédiger des rapports de recherche d'observation et d'expérimentation; Comparer Trier, classer, sérier; Sélectionner des pistes de recherche; Construire des graphiques; Lire, décoder et exploiter des documents informatifs; Communiquer; Rassembler des informations; Consulter des personnes ressources; Valider une solution; Conclure; Synthétiser

**Compétences** : Résoudre une situation complexe d'intégration relative à la matière vivante ou inanimée par la mise en œuvre d'une démarche scientifique; A partir d'une situation-problème prise dans l'environnement, formuler une énigme à résoudre et proposer une ou plusieurs pistes de recherche ; Parmi un éventail de ressources en fonction d'une question à traiter, déterminer des moyens adéquats et exploiter une piste de recherche; Rassembler les résultats d'une recherche, les valider, les structurer, les communiquer et les synthétiser en utilisant des supports et des langages variés

#### 3) Répertoire

En début d'année, le professeur remettra une feuille de répertoire que l'élève devra compléter après chaque interrogation et rapport de laboratoire remis. Ces derniers seront obligatoirement corrigés et signés par les parents. Toutes les évaluations seront certificatives.

#### 4) Bulletin

L'ensemble de l'année compte pour 1000 points.

- 400 points pour le travail journalier : interrogations, laboratoires, travaux et devoirs
- 600 points pour les examens: 200 pour décembre et 400 pour juin.

	Bulletin 1	Bulletin 2	Bulletin 3	Bulletin 4
Travail journalier	/100	/100	/100	/100
Examen		/200		/400
Total par période	/100	/300	/100	/500
Total bulletin 1	/100			
Total bulletin 2	/400			
Total bulletin 3	/500			
Total bulletin 4	/1000			

L'élève réussira s'il a acquis les savoirs, savoir-faire et compétences nécessaires et qu'il a atteint 50% des points au total.

#### 5) Matériel spécifique

Calculatrice, cahier de labo, tablier en coton (avec pression)

## TECHNIQUES D'EXPRESSION-2h

Durant l'année, il y aura des cours théoriques sur l'histoire des techniques d'expression, mais aussi beaucoup d'analyse de textes, de phrases, d'extraits de films et autres pour bien comprendre les techniques mises en place. Et surtout, de la pratique pour pouvoir appliquer ces techniques nous-mêmes

Le cours se basera sur 4 compétences à atteindre :

1. Développer l'originalité et le plaisir de CREER
2. Augmenter les capacités de S'EXPRIMER et de COMMUNIQUER
3. Cultiver l'ESPRIT CRITIQUE
4. Guider l'imagination et la sensibilité personnelle par l'HISTOIRE des techniques d'expression

Ces compétences sont évaluées tout au long de l'année et sont cotées de manière transversale : la participation active et l'investissement mis en place par l'élève pour les travaux pratiques et de recherche durant l'année sont pris en compte dans une note globale sur 20 points par période. En juin, l'élève devra réaliser un travail créatif important sur 100 points qui tiendra lieu d'évaluation certificative globale sur les compétences mises en œuvre.

Toussaint 20 pts - Noël 20pts - pâques 20 pts : Formatif

Juin 100 pts : certificatif

## SPORT - 2h

#### 1) Objectifs

Renforcement de la condition physique générale au travers des 4 axes : Sécurité, Santé, Sport et Expression ; et par des activités différentes de celles pratiquées au cours de la formation commune.

#### 2) Activités

SECURITE : Natation (endurance)

SPORT : Gymnastique sportive (renforcement musculaire et souplesse)

Badminton (vitesse)

SANTE : Fitness (endurance et renforcement musculaire)

Circuits training

EXPRESSION : Savate (vitesse et explosivité)

**3) Evaluation**

Evaluation formative en fin de chaque cycle d'activité.

Bilan de la condition physique générale en fin d'année via la fiche santé et les tests Euro-fit

.

